

# La Biblioteca de Amelia

GUÍA PARA

# MAESTROS



2 Apertura  
Usuarios  
Bibliotecas de aula  
Demandas  
Alumnos encargados

3 Exposiciones  
Maleta viajera  
Boletín trimestral  
Visitas de autores

4 Tutor-tutorando

6 Día del Libro  
Organización  
Formación de usuarios

7 PIIE  
Reparación de libros  
Un espacio común  
Presencia web

8 Agenda

**CEIP Gerardo Diego**  
Los Corrales de Buelna

**Curso 2017-18**



## APERTURA

Entre los meses de octubre y mayo, ambos inclusive, la biblioteca permanecerá abierta para los alumnos durante los recreos. Los lunes, miércoles y viernes lo hará para Primaria y los martes y jueves para Infantil.

Cada tutoría podrá disponer de una sesión semanal para acceder a la biblioteca. Debéis apuntaros en el horario que hay junto a la puerta de la biblioteca.

Cada trimestre, realizaremos además alguna actividad de apertura a toda la comunidad educativa, fuera del horario lectivo.

Ningún alumno podrá permanecer en la biblioteca sin estar acompañado de un maestro. Durante los recreos el responsable será un miembro del equipo de la biblioteca, mientras que en las horas reservadas a los grupos lo será el maestro.



## USUARIOS

Todos los maestros y alumnos del centro deberán disponer de su carné de usuario. Están guardados en la biblioteca, organizados en cajas en el armario ubicado junto al puesto de control, y son necesarios para consignar los préstamos.



## BIBLIOTECAS DE AULA

Cada profesor puede coger hasta 20 libros para su biblioteca de aula, debiendo registrar el préstamo a su nombre. Será el responsable de los libros y el encargado de enviar una nota a la familia en caso de deterioro o extravío.

Es necesario renovar los libros de las bibliotecas de aula al menos una vez por trimestre.



## DEMANDAS

Intentaremos responder a las demandas de libros que nos realicéis.

En la biblioteca, en el puesto de control, disponéis de un formulario para anotar los datos del libro que queráis que adquiramos (título, autor y editorial), así como vuestro nombre. En el caso de que no dispongáis de alguno de estos datos, o deseéis solicitar otro tipo de material, tendréis que poneros en contacto con nosotros.



## ALUMNOS ENCARGADOS

El equipo de encargados está formado por diez alumnos de 5º y 6º de Primaria, distribuidos en cinco parejas. Cada pareja se ocupa de colaborar en las labores de gestión de la biblioteca durante el recreo de un día de la semana.

Es importante que los encargados acudan a la biblioteca el día que les corresponde hacerlo y que lo hagan de manera puntual, por lo que solicitamos la colaboración del profesorado para que prioricen esta tarea sobre otras que de manera ocasional puedan llevarse a cabo durante los recreos.



## EXPOSICIONES

Realizaremos tres exposiciones temáticas a lo largo del curso. Las fechas exactas no pueden todavía determinarse; aunque a título orientativo, por si consideráis oportuno adaptar vuestras programaciones a la propuesta de la biblioteca, os facilitamos una temporalización aproximada :

- Noviembre: Cine y literatura infantil y juvenil.
- Marzo: Valle de Buelna.
- Mayo: El circo.

Coincidiendo con distintas actividades que tengan lugar en el centro, podremos también poner en marcha exposiciones de apoyo. En principio serán dos:

- Diciembre: Navidad
- Enero: Carrera Solidaria.

Las exposiciones podrán ser visitadas libremente por los alumnos durante los recreos. Recomendamos que los tutores hagan al menos una visita con su grupo a cada una de las exposiciones, y que los especialistas lleven a cabo alguna actividad relacionada con el tema.

Es posible también que habilitemos alguna microexposición, consistente en una sencilla instalación dedicada a algún tema puntual, surgido de manera imprevista a lo largo del curso.



## MALETA VIAJERA

Se pondrán en marcha dos maletas viajeras: una para Infantil y el primer nivel de Primaria, y otra para el resto de Primaria. El tema elegido para este curso son la emociones.

Os pasamos un calendario para que apuntéis la quincena en que queréis tenerla en vuestro aula. Seréis los responsables de entregar la maleta al siguiente tutor y de que el contenido de ésta no desaparezca o se deteriore, por lo que sería conveniente que lo comprobarais cuando os llegue. En el interior de la maleta habrá un listado del material que contiene y un calendario de utilización.



## BOLETÍN TRIMESTRAL

Realizamos un boletín informativo dirigido a las familias. Al final de cada trimestre, os lo entregamos a los tutores para que lo repartáis entre vuestros alumnos. Es recomendable que distribuyáis los ejemplares el último día de clase.

Elaboramos también copias para todo el personal educativo del centro.



## VISITAS DE AUTORES

Todos los cursos intentamos contar con la visita de algún escritor o ilustrador de literatura Infantil. Esta actividad se organiza en colaboración con otros centros escolares y bibliotecas, por lo que nos resulta imposible daros nombres y fechas con la antelación que nos gustaría.

Generalmente se trata de encuentros, charlas o talleres, dirigidos a una franja de edad en concreto y que requieren de una preparación previa en el aula.

En cuanto dispongamos de alguna información nos pondremos en contacto con los tutores de los grupos para los que está recomendada la actividad, para saber si están interesados en la misma y se comprometen a realizar el trabajo que implica.



## TUTOR-TUTORANDO

La propuesta *Tutor-tutorando* consiste básicamente en la lectura de un cuento por parte de un alumno de segundo o tercer ciclo de Primaria (tutor) a uno de Infantil o primer ciclo de Primaria (tutorando).

Desde la biblioteca asignamos a cada grupo de tutorandos un grupo de tutores. Corresponde a los maestros responsables de ambos grupos acordar día y hora para realizar una sesión quincenal. En el momento dispuesto, los tutores acudirán a buscar a los tutorandos a su aula y los acompañarán a la biblioteca. Tras realizar la actividad, los tutorandos regresarán a su clase también acompañados por sus tutores.

Diversos condicionantes determinarán los emparejamientos entre tutores y tutorandos; siendo los maestros responsables de los grupos los encargados de realizarlos. En cualquier caso el emparejamiento debe ser estable a lo largo de todo el curso.

En ocasiones se hará necesario asignar a un tutor más de un tutorando. También es posible que a un grupo de tutores le correspondan dos de tutorandos. En este último caso, una de las mitades del grupo de tutores acudirá con sus tutorandos a la biblioteca, mientras la otra permanecerá en el aula de los tutorandos; procurando que los niños que no puedan acudir

a la biblioteca lo hagan en la siguiente sesión.

Los maestros de los grupos de tutores deberán tener en cuenta que con anterioridad a la actividad han de pasar por la biblioteca con sus alumnos, para que cada uno de ellos elija el cuento que va a leer, lo registre utilizando el carné de su tutorando y se lo lleve a casa para prepararlo.

Una vez realizada la actividad, los tutorandos podrán también llevar el libro a su casa. Serán ellos los encargados de realizar la devolución y colocación de los libros.

### AGRUPAMIENTOS

TUTORES	TUTORANDOS
3º A .....	4 años A
3º B .....	4 años B
4º A .....	3 años
4º B .....	5 años
5º A .....	2º A
5º B .....	2º B
6º A .....	1º A
6º B .....	1º B

### ACTIVIDADES ALTERNATIVAS

Los objetivos iniciales de la propuesta Tutor-tutorando se engloban en ámbitos como el de la adquisición de técnicas y habilidades lectoras, el del acercamiento al universo literario o el del desarrollo de la atención; pero son muchos otros los aspectos en los que se incide y más aún los contenidos que se pueden abordar dentro del marco de esta iniciativa, adaptando las dinámicas a las necesidades de los grupos implicados. Para realizar estas adaptaciones se deberá partir de la coordinación entre los profesores responsables, pudiendo solicitarse el apoyo del equipo de la biblioteca.

Teniendo siempre en cuenta que la actividad principal, y la que da sentido a la propuesta, es la lectura del tutor a su tutorando en la biblioteca, os presentamos una serie de tareas que pueden complementarla, enriquecerla e incluso, de manera ocasional, sustituirla. Estos recursos pueden ser de utilidad si deseamos realizar una adaptación de la propuesta a nuestros intereses.

**Visitas guiadas.** Los tutorandos visitarán las diferentes exposiciones que tengan lugar en la biblioteca guiados por sus tutores.

**Lecturas individuales.** Uno de los maestros responsables o alguno de los tutores realizará una lectura dirigida a todo el grupo. Esa actividad puede organizarse de tal manera que a lo largo del curso todos los tutores lean al grupo, al menos una vez.

**Diario de lectura.** Se elaborará un diario de lectura para cada tutorando en el que se irán reseñando los diferentes libros que su tutor le ha leído. Los diarios pueden incluir campos de texto simple (título, autor, fecha de lectura, valoración, etc), texto complejo (resumen, crítica, etc) o gráficos (dibujo, códigos, etc). Los tutores pueden colaborar en el registro, ayudando a sus tutorandos.

**Narradores.** Los tutores contarán historias, anécdotas, chistes ... creados o recogidos por ellos mismos, a sus tutorandos o a todo el grupo.

**Descripciones y dibujos.** Uno de los miembros de la pareja tutor-tutorando realiza una descripción y el otro lleva a cabo un dibujo a partir de ella. Puede saberse lo que se está describiendo (un animal, un personaje, etc.) o no.

**Carta a los Reyes Magos.** Los tutorandos elaborarán la carta a los Reyes Magos ayudados por sus tutores. Puede tratarse de un simple texto, utilizar técnicas plásticas como el dibujo o el collage, o recurrir a procedimientos mixtos.

**Problemas.** Los tutores ayudarán a los tutorandos a resolver problemas lógico-matemáticos sencillos. Esta actividad puede trasladarse a cualquier otro ámbito. Adivinanzas, localización de puntos geográficos, descifrado de códigos,

comprensión de textos... son algunas de las tareas que pueden realizar los tutorandos con ayuda de sus tutores.

**Cuentos incompletos.** Los tutores crearán cuentos incompletos, o los elaborarán a partir de otros ya conocidos, para que sean completados por sus tutorandos. Pueden recurrir a diferentes técnicas: texto con lagunas, historias sin principio o sin final, cuentos con opciones, etc.

**El mundo al revés.** Los tutorandos aprenderán un cuento para contárselo a sus tutores. Esta actividad puede realizarse por parejas tutor-tutorando o en grupo.

**Dramatizaciones.** Los tutores prepararán y representarán sencillas dramatizaciones a partir de cuentos de la biblioteca. Es posible recurrir a diferentes técnicas de dramatización: títeres, sombras, objetos, etc.

**Regalos.** Tutores y tutorandos elaborarán regalos que intercambiarán a final de curso. Puede tratarse de tarjetas, marcapáginas o dibujos, pero también de una historia en la que, por ejemplo, los protagonistas sean tutor y tutorando.

**Videos.** Se visionará un vídeo y al finalizar éste se realizará un cinefórum dirigido. Cabe recurrir a películas, documentales relacionados con algún tema trabajado en el aula, capítulos de series, etc.

**Otros contextos.** Podemos llevar a cabo la actividad en contextos espaciales diferentes a la biblioteca, como el patio o el jardín del colegio.

**Creación conjunta.** Tutor y tutorando pueden aunar esfuerzos para crear una historia que después leerán a todo el grupo. Otra posibilidad consiste en que el tutor invente y escriba la historia y el tutorando la ilustre.



## SEMANA DEL LIBRO

Con objeto de celebrar el Día Internacional del Libro, la semana escolar comprendida entre los días 23 y 27 de abril, realizamos diferentes actividades.

Intentaremos llevar a cabo una programación similar a la de ediciones anteriores, incluyendo propuestas como *Nuestros Amigos Cuentistas* (sesiones de narración de cuentos llevadas a cabo por personas próximas al entorno del centro), *Mercadillo del Libro Usado* (compra y venta de libros durante los recreos), *Un Verso y Una Flor* (elaboración de una flor de papel y del manuscrito de un poema), la actuación de algún cuentacuentos profesional y una lectura pública de poesía.

Algunas de estas propuestas interfieren en el horario de las distintas tutorías, por lo que elaboraremos un calendario que os facilitaremos con la mayor antelación posible. La actividad *Un Verso y Una Flor*, requerirá de vuestra participación ya que tanto el manuscrito como la flor de papel han de realizarse en clase. La lectura pública de poesía necesitará de la colaboración de los tutores de 5º y 6º de Primaria, ya que son sus alumnos los encargados de la lectura.



## ORGANIZACIÓN

Todos los préstamos y devoluciones que se hagan deberán registrarse.

Si el ejemplar dispone de código informático, se hará utilizando el programa ABIES, instalado en el ordenador del puesto de control de la biblioteca.

Si el ejemplar carece de código de barras, ha de anotarse en la hoja de registro destinada a tal fin.

Cuando devolváis los libros que habéis utilizado en vuestra biblioteca de aula o en la actividad *Tutor-tutorando*, debéis procurar colocarlos en su lugar correspondiente. Para facilitar esta tarea, estamos implementando un sistema de doble clasificación.

Por una parte, mediante un gomet de color, ubicado en el lomo del libro, se indica el nivel lector:

- Naranja. Lectores en pañales (0-3)
- Verde. Lectores Principiantes (3-6)
- Rojo. Lectores Iniciados (6-8)
- Amarillo. Buenos Lectores (8-10)
- Azul. Lectores Expertos (10+)

Por otro lado, algunos ejemplares presentan en su portada un icono indicativo del tema al que aluden. Estos libros han de colocarse en la estantería señalizada con el icono correspondiente.

La clasificación temática es prioritaria sobre la de nivel lector, por lo que en la estantería de un tema puede haber libros de distintos niveles lectores.



## FORMACIÓN DE USUARIOS

Realizaremos dos actuaciones dirigidas a los alumnos; ambas durante la última semana de septiembre. Una, orientada a los grupos de primer curso de Primaria, se llevará a cabo en colaboración con los tutores y estará encaminada a mostrar a los alumnos el funcionamiento del sistema de préstamos. La otra tendrá por objeto dotar a los alumnos encargados de los recursos necesarios para desempeñar su labor.

Para el personal docente, durante el mes de septiembre, llevaremos a cabo una sesión explicativa del funcionamiento general de la biblioteca, especialmente orientada a los maestros que son nuevos en el centro, pero abierta a todo el claustro.

Este curso comenzamos el desarrollo del Proyecto Integrado de Innovación Educativa *La Biblioteca de Amelia. La biblioteca escolar como elemento generador del PLC.*

Una de sus principales actuaciones será la constitución de un equipo de trabajo que se reunirá en el horario dedicado a formación de la tarde de los lunes. Este órgano tendrá entre otras atribuciones las de optimizar el funcionamiento de la biblioteca, mejorar la comunicación entre ésta y el resto de estamentos del centro, elaborar actividades que se integren en la propuesta de la biblioteca o diseñar el futuro PLC. La presentación de las exposiciones o de las maletas viajeras se llevará a cabo también desde aquí.

Desde el PIIE propondremos que la exposición del segundo trimestre, dedicada al Valle de Buelna, sea elaborada principalmente por los alumnos.

## **REPARACIÓN DE LIBROS**

Aunque los fondos presentes en las bibliotecas de aula son responsabilidad de los maestros a los que se ha realizado el préstamo, os rogamos que si detectáis algún desperfecto no intentéis repararlo. Debéis comunicárnoslo y dejarlo en el cajón de libros para reparar.

## **UN ESPACIO COMÚN**

La biblioteca es un espacio abierto a toda la comunidad educativa. Su cuidado nos compete a todos y el respeto de unas pautas básicas de utilización es fundamental desde el punto de vista organizativo, pero sobre todo educativamente.

En lugares visibles están expuestas las normas de uso que deben respetarse. La supervisión de su cumplimiento es competencia de los maestros responsables de los grupos de alumnos que utilicen la biblioteca.

Hemos de procurar mantener el orden, colocando correctamente los libros, respetando la ubicación del mobiliario, evitando comportamientos que trastomen la dinámica necesaria para el desarrollo de la actividad propia de la biblioteca o no alterando las propuestas que en ella se estén llevando a cabo. Por esto último creemos necesario evitar el uso de la biblioteca como lugar de paso entre los edificios de Infantil y Primaria y os pedimos que no utilicéis la puerta exterior, si no es para acceder o salir de la propia biblioteca dentro de vuestro horario de uso.

## **PRESENCIA WEB**

En nuestro blog colocamos, entre otras cosas, materiales digitales que apoyan las actividades que se realizan en la biblioteca. La dirección es:

<http://labibliotecadeamelia.blogspot.com>

Igualmente, contamos con un perfil en Facebook, de acceso abierto pero especialmente orientado a los miembros de la comunidad educativa.

<http://www.facebook.com/bibliotecagerardodiego.loscorralesdebuelna>

Nuestra dirección de correo electrónico es:

[bibliotecagerardodiego@gmail.com](mailto:bibliotecagerardodiego@gmail.com)



# AGENDA



<http://labibliotecadeamelia.blogspot.com>

APERTURA EN RECREOS: Primaria L-X-V / Infantil M-J

● TUTOR TUTORANDO

● MALETA VIAJERA

● VISITAS AUTORES. Sin determinar

PIIE (Equipo de trabajo: Lunes tarde, quincenalmente)

- Formación nuevos maestros
- Formación alumnos de 1º de Primaria
- Creación de credenciales de nuevos usuarios
- × Elección y formación de alumnos encargados
- Horario de uso en tutoría
- Calendario Maleta Viajera

SEPTIEMBRE

- Creación de bibliotecas de aula
- Formación: Maleta Viajera

OCTUBRE

- ◇ Exposición: Cine y LyJ
- Formación exposición *Cine y LyJ*

NOVIEMBRE

- ◇ Exposición: Navidad
- Renovación Bibliotecas de Aula
- × Entrega Boletín informativo

DICIEMBRE

- ◇ Exposición: Carrera Solidaria

ENERO

- ● ◇ Preparación exposición *Valle de Buelna*

FEBRERO

- ◇ Exposición: Valle de Buelna
- Formación exposición *Valle de Buelna*
- × Entrega Boletín informativo

MARZO

- Renovación Bibliotecas de Aula

ABRIL

Semana del Libro

- ⊙ Nuestros Amigos Cuentistas
- × Mercadillo del Libro Usado
- ⊙ ● Lectura Pública de poesía
- Un Verso y una Flor
- ⊙ Actuación cuentacuentos

- ◇ Exposición: Edad Media
- Formación exposición Edad Media

MAYO

- Devolución de Bibliotecas de Aula
- × Entrega Boletín informativo

JUNIO

- Intervención de maestros sin alumnos
- Desarrollo de propuesta para alumnos con intervención del profesorado
- × Colaboración puntual
- ⊙ Modificación de horario
- ◇ Actividad con posibilidades de integración curricular